



# LiTOPIA

Das nachhaltige Literaturfestival

## 15.-18. FEBRUAR



Lesungen  
Konzerte  
Workshops  
Diskussionen

## BIELEFELD

Wie greift Literatur die Themen Klima und Nachhaltigkeit auf? Welche Zusammenhänge und Wechselwirkungen gibt es zwischen der Klimaentwicklung und ihrer literarischen Produktion und Rezeption? Das Literaturfestival LiTOPIA widmet sich vier Tage lang diesen Fragestellungen.

Lesungen, Konzerte, Vorträge und Diskussionsrunden richten den Blick dabei sowohl auf die großen, globalen Themen des Klimawandels als auch auf die Probleme und Möglichkeiten, die Menschen in der Region vor der eigenen Haustür betreffen. Auch LiTOPIA selbst wird (möglichst) klimaneutral geplant und durchgeführt. Das literarische und musikalische Programm ist für verschiedene Altersgruppen konzipiert. In verschiedenen Workshops – wie Upcycling, einer Zukunftswerkstatt oder einem Schreibworkshop – können Sie selbst aktiv werden.

### DONNERSTAG, 15. FEBRUAR



#### DOTA | KONZERT

📅 20:00 UHR  
📍 FORUM, BIELEFELD  
25 €, 20 € ERM.

Politisches Bewusstsein und ein klarer Fokus auf Nachhaltigkeitsthemen bestimmen die Musik der Band DOTA, die sich durch eingängige Popmelodien mit lyrischen Texten auszeichnet. Das Duo ist politisch engagiert und bezieht Stellung. Dabei konfrontiert DOTA sich und seine Zuhörer\*innen auch mit ihrer eigenen Ratlosigkeit. Und so entstehen Lieder, die tatsächlich gebraucht werden und die den Blick auf die Welt nachhaltig verändern und öffnen - so wie ihr Song »Keine Zeit«, der längst zur Hymne der Klimabewegung geworden ist.

### SAMSTAG, 17. FEBRUAR



#### TIM HOLLAND »WIR ZAUDERN, WIR BRENNEN« | LYRIK-LESUNG

📅 11:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
10 €, 5 € ERM.

»wir zaudern, wir brennen« heißt das eindrucksvolle, nahezu rauschhafte Langgedicht von Tim Holland, in dem er die klimatologischen, technologischen und gesellschaftlichen Entwicklungen auf unserer Welt poetisch erkundet. Trotz aller Dystopie muten seine Worte hoffnungsvoll an, bilden einen Trotzgesang gegen die prophezeiten Schrecken und zeichnen eine Zukunft, die möglich - wenn nicht sogar notwendig - ist. Holland stellt in dieser Lesung nicht nur sein Gedicht vor, sondern tritt mit diesem in einen Dialog. Wer ist dieses »wir«, das aus seinen Texten spricht, wird uns eine Revolution gelingen, und wenn ja, wie?



#### UPCYCLING | WORKSHOPS

📅 12:00 BIS 14:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
EINTRITT FREI

Weltweit landen täglich bis zu 3,5 Millionen Tonnen Material im Müll. Dabei kann man aus vermeintlichem Müll mit ein bisschen Kreativität nützliche und ästhetische Dinge zaubern. Zwei offene Upcycling-Workshops laden dazu ein, aus Altem Neues zu machen! Beim Papierupcycling werden alte, nicht mehr geliebte Bücher in neue Schönheiten verwandelt - in Faltobjekte, Blumen oder Zirkuszelte! Beim Upcycling-Workshop des Fairstival Bielefeld wiederum entstehen aus den verschiedensten Materialien - Stoffen, Plastik oder Papier - neue Gegenstände. Hier kann jeder - ob Klein oder Groß - kreativ werden, es sind keine Vorkenntnisse notwendig, die Materialien werden gestellt.



#### SCHREIBWERKSTATT ZUKUNFT | WORKSHOP

📅 13:00 BIS 16:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
EINTRITT FREI

Temperaturen steigen, Jeff Bezos fliegt ins All, für Unterricht oder den Einkauf müssen wir nicht mehr das Haus verlassen. Es passiert viel - klimatologisch und gesellschaftlich. Unter der Leitung von Tim Holland gehen Teilnehmende ihren Bildern, Ideen und Erwartungen für die Zukunft nach. Gemeinsam werden Möglichkeiten, Erwartbares, Spekulationen zu Papier gebracht. Besonders spannend wird es, wenn konkret die eigene Lebenswelt ins Auge gefasst wird. Wie könnte Bielefeld in 50 Jahren aussehen? In verschiedenen Ansätzen und Textformen versuchen wir, die Zukunft in unsere Gegenwart zu holen.



#### MONA RIEKEN »TRANSFORMATIONSPROZESSE« | VORTRAG

📅 14:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
EINTRITT FREI

Was kann Transformation für unseren Alltag bedeuten? Welche Rolle spielt sie in der Kultur? Mona Rieken ist Projektmanagerin im Aktionsnetzwerk Nachhaltigkeit in Kultur und Medien und zeigt in ihrem Vortrag, welche Mitverantwortung der kulturelle Sektor durch seinen Einfluss auf die öffentliche Wahrnehmung bei der Erreichung der vereinbarten CO<sub>2</sub>-Reduktionsziele hat. Aktionen relevanter Kultureinrichtungen sind Vorbild für die nötige Umsetzung von Klimaschutzmaßnahmen. Denn heute gilt mehr denn je, neue Erzählungen und Erlebnisse zu entwickeln, die die gesamte Gesellschaft in diese Generationenaufgabe mit einbeziehen und diese als bewältigbar erfahrbar machen.



#### ZOË BECK »PARADISE CITY« | KRIMI-LESUNG

📅 16:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
10 €, 5 € ERM.

Deutschland in der Zukunft. Die Küsten überschwemmt, weite Teile des Landes entvölkert. Regierungssitz ist Frankfurt, das mit dem Rhein-Main-Gebiet zu einer Megacity verschmolzen ist. Fast das ganze Leben wird von Algorithmen gesteuert. Allen geht es gut, solange sie keine Fragen stellen. Doch genau das tut die Journalistin Liina. Zoë Beck erzählt in ihrem u. a. mit dem Deutschen Krimipreis ausgezeichneten Roman »Paradise City« eine packende Story, die mit Blick auf die jüngste Vergangenheit erschreckend realistisch scheint. Sie spinnt das Szenario einer Epidemie, chipbasierter Gesundheitsversorgung und staatlicher Nachrichtenrundumversorgung weiter – stets aus einer klar feministischen Perspektive.



#### »UNSERE WELT NEU DENKEN« | SZENISCHE LESUNG

📅 18:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
10 €, 5 € ERM.

In ihrem Bestseller »Unsere Welt neu denken. Eine Einladung« lädt die Autorin Maja Göpel die Lesenden dazu ein, das auf stetiges Wachstum ausgerichtete Bild von Wirtschaft und Umwelt zu hinterfragen und mit innovativen Lösungen und Kreativität die Zukunft unseres Planeten in die eigene Hand zu nehmen. Das Theater Bonn hat aus diesem Essay einen sinnlich überzeugenden Theaterabend gestaltet. Für LiTOPIA entwickeln die Schauspieler\*innen Annika Schilling und Alois Reinhardt dieses Stück weiter und präsentieren den Gästen eine einzigartige szenische Lesung, die dazu ermutigt, gewohnte Strukturen zu hinterfragen und aufzubrechen.



## GRUPO SAL | KONZERT

📅 20:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
10 €, 5 € ERM.

Grupo Sal schlägt Brücken zwischen entwicklungs- und umweltpolitischen Themen und der vielfältigen musikalischen Landschaft Lateinamerikas. In ihren einzigartigen Veranstaltungen treten u. a. Aktivist\*innen und Politiker\*innen auf und geben Denkanstöße. An diesem Abend erwartet die Gäste ein eindrucksvolles multimediales Programm mit lateinamerikanischer Musik, Projektionen des Künstlers Johannes Keitel und pointierten Beiträgen des live zugeschalteten Intellektuellen und Politikers Alberto Acosta. In ihrem Programm befasst die Gruppe sich mit wichtigen Aspekten einer nachhaltigeren Welt und kombiniert aktuelle Themen und kraftvolle Musik.

## SONNTAG, 18. FEBRUAR



## MARION PERKO »VEGA« | FANTASY-LESUNG

📅 11:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
5 €

Die spektakuläre Fantasy-Klima-Saga »Vega« erzählt von einem Mädchen mit außergewöhnlichen Fähigkeiten. Vega ist Wettermacherin, beeinflusst die Wolken und lässt es regnen, um die Wasserknappheit zu lindern. Doch anders als ihre Kolleg\*innen nutzt sie dazu keine Chemikalien und Drohnen, sondern ihre besonderen Kräfte. Kräfte, die in einer von Dürren und Stürmen bedrohten Welt von unschätzbarem Wert sind. Das kleine (und große) Publikum erwartet Spannung, Liebe und Fantastisches, wenn Marion Perko von Vega und ihrer Suche nach Zugehörigkeit und Identität in einer düsteren Zukunftswelt erzählt.



## LUISA NEUBAUER | VORTRAG

📅 13:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
5 €

Luisa Neubauer ist das bekannteste Gesicht von Fridays for Future Deutschland und gilt als eine der prominentesten Vertreterinnen der deutschen Klimabewegung. Im Jahr 2021 erstritten sie und andere das bahnbrechende Verfassungsgerichtsurteil »Neubauer vs. Deutschland« gegen die deutsche Regierung im Kampf für politische Klimaschutzmaßnahmen. Seit fünf Jahren bringen Neubauer und die Bewegung Hunderttausende von Menschen auf die Straße. Mit ihrem Vortrag widmet sie sich passend zum LiTOPIA-Motto den drängenden Themen unserer Zeit: Klimaschutz und Nachhaltigkeit.



## »NACHHALTIGKEIT IM LITERATURBETRIEB« | PODIUMSDISKUSSION

📅 14:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
EINTRITT FREI

Was kann der Literaturbetrieb im Kampf gegen den Klimawandel leisten? Vor welchen Herausforderungen und Chancen stehen Autor\*innen, Kulturschaffende und Lesende? Gemeinsam mit Expert\*innen aus der Literatur- und Kulturbranche diskutieren wir Visionen und Möglichkeiten. Philosoph Samuel Kramer spricht in seinem Impulsvortrag darüber, inwieweit persönliches Gerechtigkeitsempfinden und emotionale Kompetenz in diesen Zeiten Einfluss auf den Literaturbetrieb nehmen. Anne Weiss, Autorin und Gründungsmitglied der Writers for Future, moderiert und gibt als Mitveranstalterin der ersten deutschen Klimabuchmesse wertvolle Impulse zum Thema Nachhaltigkeit im Literaturbetrieb.



## POETRY SLAM FOR FUTURE | POETRY SLAM

📅 16:30 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
10 €, 5 € ERM.

Hitze, Trockenheit, Sturm und Hochwasser - die Klimakrise zeigt ihre Auswirkungen schon lange. Doch welche chaotischen Kräfte löst die Krise im Inneren von uns Menschen aus? Vier Poetry Slammer\*innen wagen sich an die Herausforderung, ihre Gedanken, Sorgen, Ängste und Hoffnungen in Worte zu verwandeln. Der Star der deutschsprachigen Poetry-Slam-Szene Sebastian 23 führt durch den Abend und präsentiert u. a. Slam-Größen wie die Düsseldorferin Meral Ziegler, die Hamburgerin Shafia Khawaja und den Frankfurter Samuel Kramer, die nachdenklich bis humorvoll, aber immer wortgewandt und poetisch ihre Gedichte und Botschaften rund um das Klima mit dem Publikum teilen.



## ANNA THALBACH »BLUE SKIES« (T.C. BOYLE) | LESUNG UND MUSIK

📅 19:00 UHR  
📍 VHS BIELEFELD  
10 €, 5 € ERM.

»Der Planet stirbt, siehst du das denn nicht?«, wirft Protagonist Cooper seiner Mutter vor. T. C. Boyle geht in seinem Klima- und Gesellschaftsroman »Blue Skies« der Frage nach dem Verhältnis von Mensch zur Umwelt nach, das auch die Beziehungen in Coopers Familie auf die Probe stellt. Der Text lässt die Lesenden gleichzeitig verzweifeln und lachen, verdichtet er doch die längst eingetretenen Folgen des Klimawandels und ergründet zugleich die banalen Konflikte, die man auch im apokalyptisch-endzeitlichen Alltag noch auszufeuchten hat. Die großartige Anna Thalbach leiht dem Text des »godfather of climate fiction« ihre unvergleichliche Stimme. Die Lesung wird musikalisch begleitet von Helene Schütz (Harfe) und Dante Montoya (Flöte).

## KARTEN

ONLINE-BESTELLUNG | [www.literaturbuero-owl.de](http://www.literaturbuero-owl.de)

Die Online-Bestellung wird durch unseren Vertriebspartner eventbrite durchgeführt.

TELEFONISCHE BESTELLUNG | 05231-3080210

Mo - Do 10:00 - 17:00 Uhr  
Fr 10:00 - 16:00 Uhr

Bitte beachten Sie, dass Sie bei der telefonischen Kartenbestellung nur per SEPA-Lastschrift bezahlen können. Halten Sie bei der Bestellung Ihre IBAN bereit. Schüler\*innen, Auszubildende, Studierende, Ehrenamtskarteninhaber\*innen, Erwerbslose und Personen mit Behinderung (ab GdB 60) erhalten eine Ermäßigung. Eine Kartenrücknahme ist nur bei ausverkauften Vorstellungen gegen eine Stornogebühr möglich. Programmänderungen sind nicht beabsichtigt, jedoch vorbehalten und berechtigen nicht zur Rückgabe der Karten.

## ANREISE

Wir empfehlen ausdrücklich, die Anreise ganz im Festivalsinn so klimafreundlich wie möglich zu gestalten. Die Locations sind gut an den öffentlichen Nahverkehr angebunden bzw. zu Fuß oder mit dem Fahrrad zu erreichen. Helfen Sie uns dabei, ein echtes Ausrufezeichen in Sachen Nachhaltigkeit zu setzen!

## NACHWEISE

Zoë Beck © Victoria Tomaschko  
DOTA © Annika Weinthal  
Tim Holland © privat  
Grupo Sal © privat  
Shafia Khawaja © privat  
Samuel Kramer © privat  
Luisa Neubauer © Oguz Yilmaz  
Marion Perko © privat  
Mona Rieken © Pepe Lange  
Annika Schilling © Saskia Allers  
Anna Thalbach © privat

T.C. Boyle, Blue Skies, aus dem Englischen von Dirk van Gunsteren  
© 2023 Carl Hanser Verlag GmbH & Co. KG, München

## LITERATURBÜRO OSTWESTFALEN-LIPPE IN DETMOLD E.V.

Haus Münsterberg  
Hornsche Straße 38  
32756 Detmold  
05231-308020  
[info@literaturbuero-owl.de](mailto:info@literaturbuero-owl.de)  
[www.literaturbuero-owl.de](http://www.literaturbuero-owl.de)

Ute Schäfer | Vorstandsvorsitzende und Staatsministerin a.D.  
Matthias Reimann | Geschäftsführer  
Karsten Strack | Künstlerischer Leiter

[f](https://www.facebook.com/literaturbueroowl)/literaturbueroowl  
[@](https://www.instagram.com/literaturbueroowl)/literaturbueroowl

## BÜROZEITEN

Mo - Do: 10:00 - 17:00 Uhr  
Fr: 10:00 - 16:00 Uhr

## LiTOPIA ist eine Kooperation mit



## Gefördert von

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen

